

Jeg vil gerne på scenen

Gruppen af aktører er som en perlekæde. Den er ikke stærkere end det svageste led. Denne kliche, om end den er brugt nok til at være slidt op, passer perfekt.

Der er ingen der kan undværes. Hvad enten din rolle har 150 replikker og solosang, et par dansetrin eller 2 replikker, så gør det dig hverken mere eller mindre betydningsfuld for helhedsoplevelsen af stykket.

Det der betyder noget er hvordan du bruger den tid du har på scenen til at give publikum det indtryk der gør at netop er dig de husker.

Store roller Du har mange replikker at skulle overskue og du skal have et dybdegående kendskab til rollens karakter.

Det er i de store roller publikum finder den røde tråd i fortællingen.

En stor rolle kræver en stor lyst til at give det den ekstra indsats.

Mellem roller Du har del replikker og et godt kendskab til resten af forestillingen.

Du er klar med en hjælpende hånd.

Er overskuddet der ikke til 200 replikker, men er lysten til at komme frem på scenen stor?

Så kan det være at en rolle i mellemklassen lige er noget for dig.

Mindre roller Du er på scenen... ude af scenen... på scenen... og af igen..

Du skal udtrykke din indlevelse i handlingen og nogen gange uden lyd.

Du har ofte meget travlt. Måske skal du skifte kostume og rolle løbende gennem stykket eller give en hånd med til rekvisitterne.

I starten af øve-forløbet vil der være forholdsvis stille, men der vil komme mere og mere at lave senere i forløbet.

Sang Er det svært at tie stille når du hører en god melodi?

Der er plads til sangere i både store og små roller på scenen.

Bare du har lyst og lyd.

Dans Ingen musical uden et ordentligt brag af et sceneshow.

Og jo flere der kan komme på scenen, des mere storslået ser det ud.

Du behøves ikke være den store danser fra start, men smilet er vigtigt!

På næste side ses et lille overblik over rollerne i stykket.

Synes du ikke der er en rolle der er oplagt for dig?

Fortvivl ej! Det kan være vi finder på noget...

Er du forhindret i at deltage i audition er du velkommen til at skrive til :

musketerer.brande@gmail.com

Send gerne en video hvor du viser os det du gerne ville have vist til audition og fortæller lidt om dig. Videoer kan sendes indtil auditiondagen.

Jeg vil gerne på scenen

Athos, Porthos & Aramis
(De tre musketerer)

D'Artagnan

Constance Bonacieux

Monsieur Bonacieux

Mlady de Winter

Kardinal Richelieu

Kaptajn Rochefort

Kaptajn Treville

Dronning Anne Kong Louis XIII

Buckingham

Borgere i Paris
(Ensemble bestående af Ludere, kogekoner og andet godtfolk)

Musketerer

Kardinalgardister